

О проведении Межрегионального
театрального Фестиваля-лаборатории
малых форм «#PROТеатр»
(Слово, действие, образ...)

Во исполнение Плана мероприятий Министерства культуры Республики
Татарстан на 2021 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Казанское театральное училище» (техникум) организовать и провести 29.11 по 01.12.2021 г. Межрегиональный театральный Фестиваль-лабораторию малых форм «#PROТеатр» (Слово, действие, образ...) (далее – фестиваль).

2. Утвердить прилагаемые:

Положение Межрегионального театрального Фестиваль-лаборатории малых форм «#PROТеатр» (Слово, действие, образ...);

состав Организационного комитета Межрегионального театрального Фестиваль-лаборатории малых форм «#PROТеатр» (Слово, действие, образ...);

состав Экспертного совета Межрегионального театрального Фестиваль-лаборатории малых форм «#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры Республики Татарстан Ю.И. Адгамову.

Министр

И.Х. Аюпова

Утверждено
Приказом Министерства
Культуры
Республики Татарстан
от _____ № _____

Положение
Межрегионального театрального Фестиваля-лаборатории малых форм
«#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок, цели, задачи и сроки проведения Межрегионального театрального Фестиваля-лаборатории малых форм «PROТеатр» (Слово, действие, образ...) (далее – Фестиваль). Фестиваль является частью мероприятий, посвященных 100-летию Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское театральное училище» (техникум).

1.2. Сроки проведения Фестиваля 29.11 - 01.12.2021 года.

1.3. Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство), партнерами Фестиваля являются Отделение общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» - Союз театральных деятелей Республики Татарстан, Фонд поддержки развития культуры при Президенте Республики Татарстан, Государственное бюджетное учреждение «Казанский государственный театр юного зрителя», Государственное бюджетное учреждение «Татарский государственный Академический театр имени Галиаскара Камала, (далее партнеры Фестиваля).

1.4. Организатором Фестиваля является Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское театральное училище» (техникум) (далее – Организатор).

1.5. Организационный комитет Фестиваля формируется из числа представителей Министерства, Организатора и Партнеров Фестиваля. Состав Оргкомитета утверждается приказом Министерства.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- повышение качества профессиональной подготовки в учреждениях среднего профессионального образования театрального профиля;
- расширение творческих связей между представителями профессиональных речевых школ Российской Федерации и обмен творческими идеями. Развитие сетевого взаимодействия.

2.2. Задачи Фестиваля:

- создание площадки для презентации творческих работ студентов профессиональных образовательных организаций Российской Федерации театрального профиля;
- создание условий для свободного творческого самовыражения и обмена опытом участникам Фестиваля, стимулирование развития творческой индивидуальности;
- распространение опыта ведущих мастеров театральной педагогики;
- создание условий для совершенствования навыков речевого исполнительского искусства.

III. Оргкомитет Фестиваля

3.1. Оргкомитет обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля.

3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

организационно-методическое руководство и информационное обеспечение Фестиваля;

контроль за организацией и проведением Фестиваля.

3.3. Оргкомитет формируется в количестве 8 человек.

В состав Оргкомитета входят:

председатель;

заместитель председателя;

секретарь;

члены Оргкомитета.

3.4. Оргкомитет самостоятельно осуществляет свою деятельность в соответствии с настоящим Положением.

3.5. Основная форма работы Оргкомитета - заседание.

3.6. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины от общего состава Оргкомитета.

3.7. На заседания Оргкомитета выносятся вопросы согласно плану его работы, утверждаемому приказом Организатора. Вопросы, не включенные в план работы Оргкомитета, могут выноситься на заседания Оргкомитета председателем или заместителем председателя Оргкомитета.

3.8. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях Оргкомитета.

3.9. Решения Оргкомитета принимаются в ходе открытого голосования большинством голосов присутствующих членов Оргкомитета. В случае равенства голосов голос председательствующего на заседании Оргкомитета является определяющим.

3.10. Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывает председательствующий на заседании Оргкомитета.

3.11. Председатель Оргкомитета является председательствующим на заседаниях Оргкомитета, подписывает протоколы заседаний Оргкомитета.

3.12. В случае отсутствия председателя Оргкомитета, его функции исполняет заместитель председателя Оргкомитета.

3.13. Секретарь Оргкомитета обеспечивает организацию работы Оргкомитета, оформляет протоколы заседаний Оргкомитета.

IV. Участники Фестиваля

4.1. Участниками Фестиваля являются студенты средних профессиональных учреждений театрального профиля («Нижегородское театральное училище» (колледж) им. Е.А. Евстегнеева, Иркутское театральное училище, Елабужский колледж культуры и искусств) (далее - Участники Фестиваля).

4.2. Каждое учебное заведение, принимающее участие в Фестивале может представить до 12 человек.

4.3. Расходы на проезд, проживание и трансфер участников Фестиваля осуществляются за счет приглашающей стороны.

4.4. Все участники Фестиваля должны при себе иметь паспорт, медицинский страховой полис.

4.5. Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе.

V. Порядок и условия проведения Фестиваля

5.1. Участники Фестиваля в срок с 15 по 23 ноября 2021 года направляют на электронный адрес Организатора (ktu@ktu-kzn.ru) следующие материалы:

Заявку по форме согласно Приложению №1 к настоящему Положению. В теме электронного письма необходимо указать «Заявка на фестиваль» и сокращенное наименование участника Фестиваля;

ссылку для скачивания видеозаписи творческой работы (большая форма – речевой спектакль, моноспектакль, малая форма) (далее – Видеофайл);

согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению №2 к настоящему Положению.

5.2. Видеофайлы принимаются размером до 5 ГБ.

5.3. Каждый Видеофайл должен иметь имя и содержать одну творческую работу. В имени Видеофайла необходимо указать название творческой работы.

5.4. Место проведения Фестиваля – здание Организатора по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.19.

5.5. Творческие работы принимаются без ограничений по жанру. Главное условие: основное выразительное средство - слово.

5.6. Творческие работы оцениваются по номинациям:

«Большая форма – речевой спектакль»: длительностью до 30 минут;

«Моноспектакль»: длительностью до 30 минут;

«Малая форма»: длительностью до 10 минут.

5.7. Сбор заявок на участие в Фестивале (далее-Заявка) по форме согласно Приложению №1 к настоящему Положению и иные материалы для участия в

Фестивале осуществляется Организатором в соответствии с пунктами 5.1-5.3 настоящего Положения.

5.8. Участники Фестиваля, представившие неполный комплект материалов, а также материалы, не соответствующие требованиям пунктов 5.1-5.3 настоящего Положения, к участию в Фестивале не допускаются.

5.9. По итогам отбора материалов, представленных для участия в Фестивале, в соответствии с пунктами 5.1-5.3 настоящего Положения, Организатор утверждает программу Фестиваля.

5.10. В рамках Фестиваля проводятся мастер-классы по технике речи с участием педагогов Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский институт театрального искусства - ГИТИС».

VI. Экспертный совет Фестиваля

6.1. Для определения победителей Фестиваля создается Экспертный совет Фестиваля, в состав которого входят театральные критики Республики Татарстан, режиссеры театров Республики Татарстан, мастера курсов и педагоги сценической речи.

6.2. Состав Экспертного совета Фестиваля утверждается приказом Министерства.

6.3. Экспертный совет фестиваля формируется в составе 7 человек.

В состав Экспертного совета Фестиваля входят:

председатель;

заместитель председателя;

секретарь;

члены Экспертного совета Фестиваля.

6.4. Экспертный совет Фестиваля самостоятельно определяет порядок организации своей работы в соответствии с настоящим Положением;

6.5. Заседание Экспертного совета Фестиваля считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Экспертного совета, входящих в его состав. Члены Экспертного совета Фестиваля обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях;

Оценка творческих работ Участников осуществляется Экспертным советом по балльной системе в соответствии с критериями оценки, установленными в разделе VII настоящего Положения.

6.6. Решение Экспертного совета Фестиваля оформляется протоколом, который подписывает председательствующий на заседании Экспертного совета Фестиваля.

6.7. Председательствующий Экспертного совета Фестиваля осуществляет организацию и координацию работы на заседаниях Экспертного совета.

6.8. В случае отсутствия председателя Экспертного совета Фестиваля, его функции исполняет заместитель председателя Экспертного совета Фестиваля.

6.9. Секретарь Экспертного совета Фестиваля обеспечивает организацию работы Фестиваля, оформляет протоколы заседаний.

VII. Критерии оценки

Критерием оценки студенческих работ являются:

- полнота раскрытия содержания произведения, донесение авторской задачи, подтекста;
- владение речевым аппаратом (дикционная четкость, раскрытость тембров, резонирующий звук, свобода пользования звуковысотным и динамическим диапазонами, чувство темпо-ритма речи, выразительное, богатое интонационно исполнение);
- соблюдение орфоэпических законов, логики речи;
- точное эмоциональное исполнение;
- чувство жанра и стиля произведения, видение логической художественной перспективы;
- установка контакта с аудиторией, удержание ее внимания на протяжении всего произведения;
- степень эмоционального воздействия словом на аудиторию.

VIII. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Все Участники Фестиваля награждаются дипломами Участника Фестиваля.

8.2. Все Участники Фестиваля награждаются ценными подарками.

8.3. Итоги фестиваля будут размещены на официальном сайте Организатора(<http://ktu-kzn.ru>.) в срок до 20 декабря 2021года.

IX. Финансовые условия проведения Фестиваля

Финансирование Фестиваля (оплата труда приглашенного специалиста для участия в оценке и проведении мастер-класса, расходы на проезд, проживание, питание приглашенного специалиста) осуществляется за счет средств гранта СТД РФ на поддержку театральных фестивалей в 2021 г. (летне-осенняя сессия).

X. Авторские права

10.1. Участники Фестиваля несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании творческих работ в рамках участия в Фестивале в соответствии с законодательством.

10.2. Подавая заявку на участие в Фестивале, Участник Фестиваля соглашается с условиями, указанными в настоящем Положении, в том числе дает Министерству и Организатору право на публикацию творческой работы (на безгонорарной основе) на официальных сайтах Министерства

(<https://mincult.tatarstan.ru>) и Организатора (<http://ktu-kzn.ru>) с обязательным указанием автора творческой работы.

Приложение № 1
к Положению
Межрегионального театрального
Фестиваля-лаборатории малых форм
«#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

ЗАЯВКА

на участие в Межрегиональном театральном Фестивале-лаборатории малых форм
«#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

Наименование региона Российской Федерации, муниципального образования	
Название театрального учебного заведения, курс обучения	
Название творческой работы	
Номинация	
Автор произведения	
Режиссер	
Общее число участников	« ____ » чел.
Продолжительность выступления	« _____ » мин.
Ссылка на видеоматериал	
Телефон контактного лица	
E-mail контактного лица	
Фамилия, имя, отчество (последнее при наличии) руководителя / педагога	
Музыкальные композиции, используемые в творческой работе (название, автор, продолжительность звучания)	
Основные технические параметры необходимые для выступления	

Приложение № 2
к Положению
Межрегионального театрального
Фестиваля-лаборатории малых форм
«#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

ФОРМА

	<p>Директору Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское театральное училище» (техникум) Р.Р. Тазетдиновой</p> <p>_____</p> <p>(фамилия, имя, отчество (последнее-при наличии) полностью) проживающего (ей) по адресу: _____</p> <p>_____</p> <p>(адрес регистрации указывается с почтовым индексом) паспорт серия _____ № _____ выдан _____</p> <p>_____</p> <p>дата выдачи _____ (дата выдачи и наименование органа, выдавшего документ)</p> <p>тел. _____</p> <p>e-mail _____</p>
--	--

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (последнее при наличии) полностью)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Казанское театральное училище» (техникум), расположенному по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Гоголя, 2, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно: совершение действий предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в Межрегиональном театральном фестивале-лаборатории малых форм «#PROТеатр» (Слово, действие, образ...).

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие: фамилия, имя, отчество; паспортные данные; адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания; номер телефона (домашний, мобильный), адрес электронной почты и иные данные, представляемые мной в рамках участия в Фестивале.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« _____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

Расшифровка подписи

Утвержден
приказом Министерства
культуры Республики Татарстан
от _____ № _____

СОСТАВ

Организационного комитета по подготовке и проведению Межрегионального театрального фестиваля-лаборатории малых форм «#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

Адгамова Юлия Ильдаровна	Председатель организационного комитета Первый заместитель министра культуры Республики Татарстан
Хашимова Нурия Миннахметовна	Исполнительный директор Фонда поддержки развития культуры при президенте РТ
Горнышева Айгуль Алмасовна	Директор Казанского Театра юного зрителя (по согласованию)
Зайниев Ильгиз Газинурович	Писатель, драматург, режиссер, лауреат республиканской премии им. Мусы Джалиля (2009). Главный режиссер Татарского государственного театра кукол "Экият" (по согласованию)
Тазетдинова Руфина Ринатовна	Директор Казанского театрального училища. Доктор философских наук, профессор.
Туманов Дмитрий Александрович	Председатель правления молодежной общественной организации РТ «Созвездие- Йолдызлык», генеральный продюсер Республиканского фестивального движения «Созвездие-Йолдызлык», Советник Министра культуры Республики Крым, засл. деятель искусств РТ, засл. деятель искусств Республики Крым
Фатхуллина Эльмира Вадимовна	Заместитель председателя СТД, директор Дома актера им. М. Салимжанова (по согласованию)
Якупов Ильфир Ильшатович	Директор ТГАТ имени Г. Камала (по согласованию)

Утвержден
Приказом Министерства
культуры Республики Татарстан
от _____ № _____

СОСТАВ
Экспертного совета по проведению
Межрегионального театрального фестиваля-лаборатории малых форм
«#PROТеатр» (Слово, действие, образ...)

Кириллова Евгения Ивановна	Председатель Экспертного совета профессор кафедры сценической речи РГИСИ г. Санкт-Петербург, засл. Деятель искусств Бурятии, кандидат искусствоведения
Бикчантаев Фарит Рафкатович	Главный режиссер ТГАТ им. Г. Камала, засл. Деятель искусств РТ и РФ, председатель СТД РТ
Козырова Алевтина Абдулловна	Доцент кафедры Театрального творчества КГИК, кандидат педагогических наук
Ненашева Елена Ефимовна	Засл. и народная артистка РТ, актриса Казанского театра юного зрителя
Тазетдинов Ринат Арифзянович	Засл. и народный артист РСФСР, народный артист ТАССР, актер ТГАТ им. Г. Камала.
Шайхутдинова Миляуша Наиловна	Секретарь Экспертного совета, актриса ТГАТ им. Г. Камала